

	SOLICITUD DE NECESIDAD	Dependencia Solicitante CENTRO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO CIENTÍFICO	
		Vigencia 2021	No. Solicitud 2158
		Pagina 1 de 2	

Fecha de Solicitud: 26 de Abril de 2021

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 18 DEL ESTATUTO GENERAL DE CONTRATACIÓN - ACUERDO 003 DE 2015, EL PROCESO DE SELECCIÓN CORRESPONDE A LA CONTRATACIÓN DIRECTA, ADEMÁS EN EL ESTATUTO DE INVESTIGACIONES ACUERDO NO. 009 DEL 25 DE OCTUBRE DE 1996, SE ESTABLECIÓ EN EL ARTÍCULO 4 LITERAL F, "APOYAR EL DESARROLLO DE LAS LÍNEAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GENERADOS EN LAS FACULTADES Y LOS PROYECTOS CURRICULARES" Y TENIENDO EN CUENTA LA FICHA DE ESTADÍSTICA BÁSICA DE INVERSIÓN DISTRITAL EBL-D DEL PROYECTO 7875 FORTALECIMIENTO Y PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CIENTÍFICO DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL, DENTRO DEL RUBRO DE INVERSIÓN, FUENTE RECURSOS ESTAMPILLA UD CON EL OBJETIVO DE "LOGRAR LA EVOLUCIÓN DEL SISTEMA DE INVESTIGACIONES DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL " Y ENMARCADO EN UNO DE SUS OBJETIVOS ESPECÍFICOS: ¿INCREMENTAR EL IMPACTO DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL", Y CONTEMPLADO EN LA META ¿1. DESARROLLAR 140 DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN E INNOVACIÓN INTERNOS Y COFINANCIADOS¿, ACTIVIDAD ¿1.2 CONTRATAR DE BIENES Y SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN APROBADOS PARA SU DESARROLLO EN LAS CONVOCATORIAS DEL CIDC¿ DEL RUBRO: INVERSIÓN 3-3-1-16-01-17-7875-000 FORTALECIMIENTO Y PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CIENTÍFICO DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL EN BOGOTÁ. FUENTE 3-100-1007 VA-ESTAMPILLA UNIVERSIDAD DISTRITAL, QUE EN CONSONANCIA CON ESTA POLÍTICA DE FOMENTO DE INVESTIGACIÓN LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS PLANTEO LA CONVOCATORIA 03-2019 ¿CONFORMACIÓN DE UN BANCO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO, INNOVACIÓN Y CREACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS¿, CON EL OBJETIVO DE CREAR UN BANCO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO, INNOVACIÓN Y CREACIÓN, CON EL PROPÓSITO DE FORTALECER Y CONSOLIDAR LAS LÍNEAS Y CAMPOS ESTRATÉGICOS DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL E INCENTIVAR LA FORMULACIÓN Y DESARROLLO DE PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONALES A CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO, QUE CONTRIBUYAN A LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA CIUDAD - REGIÓN Y NACIÓN, POR PARTE DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN, DE MANERA INDIVIDUAL O EN ALIANZA, EN DICHA CONVOCATORIA EL PROYECTO TITULADO ¿COLABORACIÓN EN ESTÉTICAS EMERGENTES¿ FUE SELECCIONADO PARA SER FINANCIADO COMO PARTE DE ESTE PROYECTO Y SEGÚN LOS TÉRMINOS DE REFERENCIA DE LA CONVOCATORIA SE APROBÓ UN RUBRO PARA "SERVICIOS TÉCNICOS: PERSONAS JURÍDICAS O NATURALES QUE PRESTEN SERVICIOS ESPECIALIZADOS, PROFESIONALES, TÉCNICOS O ASISTENCIALES CUYA NECESIDAD ESTÉ SUFICIENTEMENTE JUSTIFICADA...¿, LA CONTRATACIÓN A REALIZAR ES FUNDAMENTAL PARA APOYAR EL PROCESO DE IDENTIFICACIÓN, CARACTERIZACIÓN, CONTACTO Y ORGANIZACIÓN DE GRUPOS FOCALES, DEL PROYECTO ¿COLABORACIÓN EN ESTÉTICAS EMERGENTES¿, EL CUAL ENTRO DE SUS FASES METODOLÓGICAS CONTEMPLA LA IDENTIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS ESTÉTICAS COLABORATIVAS EN DIFERENTES LUGARES DE COLOMBIA, ASÍ COMO UNA SERIE DE TALLERES COLABORATIVOS CON CADA UNO DE LOS GRUPOS IDENTIFICADOS. ES IMPORTANTE QUE LA PERSONA CONOZCA DE ANTEMANO LOS GRUPOS FOCALES Y PUEDA ESTABLECER CONTACTO CON ELLOS A TRAVÉS DE PLATAFORMAS VIRTUALES, DADA LA ACTUAL CONTINGENCIA GENERADO POR EL COVID-19, POR ESTAS RAZONES SE HACE NECESARIO EL APOYO DE UN PROFESIONAL QUE TENGA EXPERIENCIA EN EL DESARROLLO DE TRABAJOS ARTÍSTICOS, ESTÉTICOS O CULTURALES CON DIFERENTES COMUNIDADES DE LA REGIÓN, TODO SEGÚN LO REQUERIDO POR EL/LA DOCENTE ELIZABETH GARAVITO LÓPEZ, RESPONSABLE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ¿COLABORACIÓN EN ESTÉTICAS EMERGENTES¿ EN EL QUE SE REALIZA EL PRESENTE REQUERIMIENTO

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

Descripción	Cantidad	Unidad
Cod. 1 Especificación: ORDEN DE SERVICIO Actividades: 1. IDENTIFICAR GRUPOS FOCALES. 2. CONTACTAR Y COMUNICARSE CON LOS DIFERENTES GRUPOS FOCALES A TRAVÉS DE PLATAFORMAS VIRTUALES. 3. ELABORAR MEMORIAS Y RELATORÍAS DE LOS TALLERES Y ENCUENTROS VIRTUALES QUE SE REALIZARÁN EN DESARROLLO DEL PROYECTO. 4. ORGANIZAR Y REALIZAR TALLERES DIRIGIDOS A LOS GRUPOS FOCALES, A TRAVÉS DE PLATAFORMAS VIRTUALES	1	

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto: ARTICULAR Y DESARROLLAR TALLERES EN PATÍA, KAKIONA Y MERCADERES (CAUCA), A TRAVÉS DE PLATAFORMAS VIRTUALES. REALIZAR ACTIVIDADES COMO ANALIZAR, DEPURAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR LOS INVESTIGADORES, ASESORAR EN LA IDENTIFICACIÓN DE GRUPOS FOCALES, COORDINAR, REALIZAR Y DOCUMENTAR LOS TALLERES DE MANERA AUTÓNOMA E INDEPENDIENTE, COMO APOYO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO ¿COLABORACIÓN EN ESTÉTICAS EMERGENTES¿ DIRIGIDO POR LA DOCENTE ELIZABETH GARAVITO LÓPEZ, SEGÚN ACTA COMPROMISORIA DEL CIDC N° 07-2019

Duración: TRES (3) MESES

Valor Estimado: \$15,000,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR
PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

3-03-001-16-01-17-7875-	Fortalecimiento y promoción de la investigación y desarrollo científico de la Universidad Distrital	\$15,000,000
-------------------------	---	--------------

**SOLICITUD DE NECESIDAD****Dependencia Solicitante**
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y
DESARROLLO CIENTÍFICO**Vigencia** 2021
No. Solicitud 2158

Pagina 2 de 2

CENTRO DE COSTO 1410011:Proyectos de Investigación Facultad de Arte: 2.1.2 ACTIVIDAD GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN \$15,000,000

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

Secuencia	Requisito	Observaciones
1	TÍTULO PROFESIONAL	Título profesional en artes, humanidades, ciencias sociales o afines. De preferencia, estudios de posgrado. El perfil se enfoca en una persona que tiene formación y experiencia afín con los propósitos del grupo y del proyecto de investigación, y con los grupos y comunidades articuladas al proyecto
2	EXPERIENCIA GENERAL	Experiencia general mínimo de un año en proyectos sociales, culturales o de trabajo con comunidades en el departamento del Cauca. La experiencia general se enfoca en contar con una persona que conozca y tenga contacto con las comunidades de interés para el proyecto
3	EXPERIENCIA ESPECÍFICA	Experiencia específica en los siguientes frentes: a) Uso de plataformas virtuales; b) Actividades artísticas o de creación; c) Realización de talleres con comunidades; d) Actividades relacionadas con la elaboración de documentos escritos o audiovisuales; e) Actividades de docencia. La experiencia específica solicitada tiene el objetivo de garantizar que la persona seleccionada tenga las condiciones para desarrollar las actividades puntuales que tendrá a cargo en el proyecto

ANEXOS

Secuencia	Descripción	Observaciones
1	15.000.000	Fuente: 3-100-1007 VA-Estampilla Universidad Distrital
2	15.000.000	Concepto: 1082001052 Servicios para la comunidad, sociales y personales
3	15.000.000	Meta 1: ¿Desarrollar 140 documentos de investigación creación e innovación internos y cofinanciados¿ Actividad: ¿1.2 Contratar bienes y servicios para el desarrollo de los proyectos de investigación aprobados para su desarrollo en las convocatorias del CIDC¿

GIOVANY MAURICIO TARAZONA BERMUDEZ
Firma del Responsable de la dependencia solicitante