

**SOLICITUD DE NECESIDAD**

Dependencia Solicitante
ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Vigencia 2021 **No. Solicitud** 3407

Página 1 de 1

Fecha de Solicitud: 25 de Agosto de 2021

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

A PARTIR DE LAS EXIGENCIAS PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD SOLICITADA POR LA COORDINACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, SE REQUIERE UN PROFESIONAL, REALIZADOR AUDIOVISUAL Y/O EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CON EXPERIENCIA Y MANEJO DE CONCEPTOS DE FOTOGRAFÍA, VIDEO Y EDICIÓN DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS, QUE PERMITAN EL ADECUADO DESARROLLO DEL PROYECTO DE LA 50 MUESTRA DE TRABAJOS DE GRADO, DESDE UNA LÍNEA ACADÉMICA Y ARTÍSTICA. AHORA BIEN, EL NUMERAL SEXTO DEL ARTÍCULO 18 DEL ESTATUTO DE CONTRATACIÓN DE LA ENTIDAD ESTABLECE QUE ¿[L]A UNIVERSIDAD SELECCIONARÁ, CON BASE EN LOS ESTUDIOS PREVIOS, DE MANERA DIRECTA AL CONTRATISTA SIEMPRE QUE SE JUSTIFIQUE POR LO MENOS UNA DE LAS CONDICIONES ESPECIALES QUE SE DEFINEN A CONTINUACIÓN Y SE APLIQUE EN TODO MOMENTO EL PRINCIPIO DE SELECCIÓN OBJETIVA: 2. CUANDO DEBA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y/O DE APOYO A LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA O PARA LA EJECUCIÓN DE TRABAJOS ARTÍSTICOS, CIENTÍFICOS O ACADÉMICOS, ASESORÍAS O CONSULTORÍAS QUE SE ENCOMIENDEN A DETERMINADA PERSONA EN RAZÓN A SU CAPACIDAD, IDONEIDAD Y EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL OBJETO A CONTRATAR. 3. CUANDO LA CONTRATACIÓN SÓLO PUEDA CELEBRARSE CON UNA DETERMINADA PERSONA POR TRATARSE DE TITULARIDAD DE PATENTES, DERECHOS DE AUTOR, U OTROS DERECHOS EXCLUSIVOS, OBRAS DE ARTE, SERVICIOS DE ARTISTAS, SUBORDINACIÓN TECNOLÓGICA, MUSEOS Y/O EXPOSICIONES. PARA EL EFECTO LA JUSTIFICACIÓN DE DICHA O DICHAS SITUACIONES CONSTARÁ EN LOS ESTUDIOS PREVIOS CORRESPONDIENTES.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

| Descripción | Cantidad | Unidad |
|--|----------|--------|
| Cod. 1 Especificación: OTRO. Elemento no encontrado en el catalogo de servicios servicios de preproducción, producción y postproducción | 1 | |

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto: PRESTAR LOS SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE LA EDICIÓN DEL MATERIAL (VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS) DE LA MUESTRA NO. 50 DE TRABAJOS DE GRADO, DE LA ASIGNATURA TRABAJOS DE GRADO II DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES INSCRITOS, LOS CUALES SERÁN DIFUNDIDOS A TRAVÉS DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES Y REDES SOCIALES DE LA FACULTAD DE ARTES Y DEL PROYECTO CURRICULAR. A REALIZARSE A PARTIR DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021.

Duración: 2 MESES

Valor Estimado: \$13,000,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR

Nombre: JORGE PEÑUELA (E)

Dependencia: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

| | | |
|-------------------------|---|------------------------|
| 3-01-002-02-02-07-0009- | Prácticas Académicas Facultad Artes - ASAB | \$13,000,000 |
| 1422 | CENTRO DE COSTO Facultad de Artes Asab 1 Grupo Total de Actividades | ACTIVIDAD \$13,000,000 |

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

| Secuencia | Requisito | Observaciones |
|-----------|-----------|---------------|
|-----------|-----------|---------------|

ANEXOS

| Secuencia | Descripción | Observaciones |
|-----------|-------------|---------------|
|-----------|-------------|---------------|

1 solicitud

JORGE PEÑUELA (E)

Firma del Responsable de la dependencia solicitante