

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS – SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS

Dependencia Solicitante: Decanatura Facultad de Artes
ASAB

Rubro: Servicios de organización y
asistencia de convenciones y ferias

Fecha: Noviembre /2021

Funcionario responsable del proceso en la dependencia: Andrés Rodríguez Ferreira

1. DEFINICIÓN DE LA NECESIDAD (OBJETO DEL CONTRATO)

Prestar servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco José de caldas asab. a realizarse a partir del mes de diciembre 2021

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN

Se solicita la contratación de una FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA debido a que la universidad no cuenta con el servicio de producción para la realización de escenografía, utilería y diseño de arte. La necesidad de vigencia es del 2021, para cubrir el calendario académico 2021 completo, para los programas académicos de pregrado bajo la modalidad virtual y/o alternancia, en el marco de las medidas de emergencia sanitaria y de aislamiento social decretado por el gobierno nacional, por cuenta de la pandemia covid-19.

Dicha solicitud se enmarca en la Segunda Política: Gestión académica para el desarrollo social y cultural, inserto en la estrategia 2: Ampliación y diversificación de la cobertura. Programa 1: Desarrollo de procesos de Formación, innovación pedagógica y curricular y Programa 3. Internacionalización y movilidad. Proyecto 5. Establecer redes, proyectos, conjuntos y franquicias.

Ahora bien, el numeral sexto del artículo 18 del Estatuto de contratación de la entidad establece que “[l]a Universidad seleccionará, con base en los estudios previos, de manera directa al contratista siempre que se justifique por lo menos una de las condiciones especiales que se definen a continuación y se aplique en todo momento el principio de selección objetiva: (...)”.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

3. RAZONES DE CONVENIENCIA Y OPORTUNIDAD (marque X si el contrato está vigente)

Objeto	Contrato Vigente		Oportunidad		
	Sí	No	Fecha de Inicio	Fecha Final	Plazo Max. de Inicio Nuevo Contrato
Prestar servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco José de caldas asaba realizarse desde el mes de Diciembre de 2021 hasta Febrero de 2022.		X	Diciembre-2021	marzo-2022	marzo 2022

4. EVALUACIÓN DE LOS POSIBLES RIESGOS (La tipología de los riesgos que podrían ser)

4.1. Riesgos previsible con cargo al oferente ganador:

- Incumplimiento de los parámetros de ejecución del contrato por parte del contratista.
- Incumplimiento de los parámetros legales del contrato por parte del contratista.
- Lesiones óseas, lesiones vocales, traumas musculares, dolores articulares y demás riesgos asociados al ejercicio de la actuación por la falta de prevención y guía del contratista.

4.2. Riesgos imprevisibles:

- Cambios normativos y/o tributarios.
- Atrasos y sobrecostos en la ejecución del contrato por descuido de las partes.
- La práctica de la actuación de forma profesional puede ser un factor de riesgo en la manifestación de trastornos de la alimentación, distorsión de la imagen corporal.

4.3. Riesgos previsible a cargo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas:

- Todos los anteriormente nombrados.

4.4. Otros riesgos que se consideran:

- Riesgos psicosociales.
- Catástrofes naturales
- Asonadas.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

5. JUSTIFICACIÓN DEL VALOR DEL CONTRATO - ANÁLISIS DEL MERCADO Y DEL SECTOR:

La decanatura de la Facultad de Artes ASAB, estableció el monto de \$69'275.000 (Sesenta y nueve millones doscientos setenta y cinco mil pesos m/cte.) desde su autonomía y reconociendo la necesidad de contratación de una FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA con amplia trayectoria en la Pre-producción, producción y post-producción de escenografía, encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, respaldado por la experiencia en el campo específico.

Para la presente solicitud se requiere la contratación de las siguientes actividades económicas:

9003 - Creación teatral

9006 - Actividades teatrales

9008 - Otras actividades de espectáculos en vivo

9329 - Otras actividades recreativas y de esparcimiento N.C.P.

9499 - Actividades de otras asociaciones N.C.P.

I. ANALISIS DE LA OFERTA

FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA para Prestación servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco José de caldas asab. a realizarse a partir del mes de diciembre 2021.

TABLA 2: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – OFERTA

	Nombre de la empresa cotizante	Condiciones ofrecidas	Objeto	Valor Ofrecido
1	FUNDACIÓN CULTURAL TIEMPO PARA VIVIR	3 meses de Pre-producción, producción y post-producción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales 2021-3.	servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco José de caldas asaba realizarse desde el mes de Diciembre de 2021 hasta Febrero de 2022.	\$69.275.000
2	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL TOLIMA "CORPUS-ARTE"	3 meses de Pre-producción, producción y post-producción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales 2021-3.	servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco José de caldas asaba realizarse desde el mes de Diciembre de 2021 hasta Febrero de 2022.	\$69.275.000
3	FUNDACIÓN ESCENA INDEPENDIENTE	3 meses de Pre-producción, producción y post-producción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a	servicios de preproducción, producción y posproducción de 8 encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad distrital francisco	\$69.275.000

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

	proyectos artísticos y culturales 2021-3.	José de caldas asaba realizarse desde el mes de Diciembre de 2021 hasta Febrero de 2022.	
VALOR PROMEDIO			\$69 '275.000

II. ANÁLISIS DE LA DEMANDA

TABLA 3: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – DEMANDA – HISTORICO DE LA ENTIDAD

	Año	No. Contrato	Objeto	Plazo de Ejecución	Valor	Requisitos mínimos exigidos contratista
1	2019	1335	En la realización de los eventos: encuentro de escuelas, semilleros de investigación, festivales universitarios nacionales e internacionales, festival de egresados y presentaciones artísticas 2019 dirigido a la comunidad académica y público en general el cual requiere el servicio de apoyo logístico de producción de seminarios y eventos académicos así: proveer el recurso técnico, garantizar y proveer los materiales (vestuario, escenografía, utilería, equipos técnicos especializados) provenientes de los procesos de creación de los festivales y encuentros, entre otros, en los que participa y organiza el proyecto curricular de artes escénicas facultad de arte asab 2019. a realizarse a partir del 12 de junio de 2019 en la facultad de artes asab.	4 meses	\$48.149.500	NA
2	2020	1616	servicios de preproducción, producción y posproducción de 4 encuentros académicos artísticos y culturales donde se desarrollarán 14 presentaciones artísticas los cuales deben estar incorporados de ambientes virtuales de aprendizaje, están dirigidos a los estudiantes y comunidad universitaria de la facultad de artes asab de la universidad Distrital Francisco José de caldas asab. a realizarse a partir del mes de febrero de 2021	1 mes	\$48.580.000	NA

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

TABLA 4: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – DEMANDA – OTRAS ENTIDADES Y/O EMPRESAS

	Año	No. Contrato	Objeto	Plazo de Ejecución	Valor	Entidad y/o empresa	Buenas practicas a tomar
1	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA
2	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA
3	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA

III. CONDICIONES GENERALES DEL SECTOR

Requerimiento de FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA perteneciente al sector de la producción artística. Total, dominio y conocimiento de la pre-producción, producción y post-producción de encuentros académicos artísticos y culturales los cuales deben estar incorporados a proyectos artísticos y culturales.

6. PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO

6.1. Valor total estimado según estudio de mercado: \$69'275.000

6.2. Valor establecido en el Plan Anual de Adquisiciones: \$69'275.000

7. MARCO LEGAL

7.1. Norma(s) General(es):

- Constitución Política de Colombia garantiza en su artículo 69, la autonomía universitaria.
- Artículo 28 de la ley 30 de 1992, reconoce a las universidades el derecho a darse y modificar sus estatutos.
- Ley 1150 de 2007 y sus Decretos reglamentarios, para regular los diferentes escenarios de la contratación pública y acoger políticas internacionales de planeación y compras, la cual en relación con nuestro Estatuto lo ha rezagado.

7.2. Norma(s) Específica(s):

- Estatuto de contratación acuerdo 03 de marzo 11 de 2015.

8. TIPO DE CONTRATO

8.1. El contrato a celebrar con el oferente ganador del proceso de selección será de:
Contrato Orden de Servicio

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

9. SUPERVISOR DEL CONTRATO

El supervisor del contrato será: Andrés Rodríguez Ferreira
Cargo: Decano Facultad de Artes ASAB
Teléfono 3239300
Correo electrónico: arodriguezf@udistrital.edu.co
Contacto: Yury Liliana Torres Vargas
Teléfono del contacto: 3005330376
Correo electrónico del contacto: yltorreasv@udistrital.edu.co

10. TIPOS DE OFERTAS (marque con X en “Selección” las ofertas que podrían ser):

Tipo	Descripción	Selección
Totales	Propuestas totales, en las que se involucran todos los elementos a contratar y se evidencia con un solo precio ofertado (incluido IVA)	X
Parciales	En las que se involucran algunos elementos de la totalidad requerida y se admite que los oferentes puedan ofertar solo algunos elementos con una oferta de precio parcial (el IVA se puede discriminar o incluir en el precio ofertado). Recuerde que si se aceptan las ofertas parciales, se pueden efectuar adjudicaciones parciales.	X
Por Soluciones Integrales	Debe involucrar la totalidad de los elementos que se necesitan y se incluyen en ella	NA
Por precios unitarios	La adjudicación sería parcial dado que se adjudicaría cada uno de los ítems solicitados, a los oferentes que realicen la mejor oferta que normalmente es el menor precio	NA
Otra	Descríbala:	NA

11. PLAZO DEL CONTRATO:

El tiempo para realizar la actividad contratada:	Meses	3	Días	-
El tiempo para liquidar el contrato:	Meses	3	Días	-
TOTAL	Meses	3	Días	-

12. VALOR Y FORMA DE PAGO (marque con X en “Selección” la forma de pago del contrato)

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Forma de Pago del Contrato	Selección
Total , contra entrega de los bienes o servicios contratados	N/A
Parcial, a medida que el proveedor entregue los bienes y servicios contratados	X
Con anticipo económico	N/A

12.1. Reglamento para su desembolso y manejo:

Se realizarán pagos parciales a mediada de entrega de resultados

13. GARANTÍAS Y AMPAROS EXIGIBLES (marque con X en “Selección” las garantías y amparos exigibles)

Garantías y Amparos Exigibles	Selección
Póliza de Cumplimiento	X
Póliza de Calidad	
Pago de Salarios y Prestaciones Sociales	
Responsabilidad Civil frente a terceros	

13.1. Justificación de las garantías y amparos exigibles:

Se requiere garantizar el cumplimiento de las labores solicitadas al contratado/tomador de tal manera que la póliza cubre a la entidad contratante por los perjuicios derivados del incumplimiento de las obligaciones del afianzado (tomador de la póliza) y que tienen su fuente en el contrato. El contratado/tomador de una póliza de cumplimiento es el contratista que ejecuta las actividades descritas en el contrato. El asegurado/beneficiario es la entidad contratante quien tiene el interés asegurable, pues es el que sufriría un perjuicio en caso de incumplimiento por parte del tomador/afianzado. Todo esto en atención a lo dispuesto en el artículo 7° de la Ley 1150 de 2007 sobre las garantías en la contratación; “Los contratistas prestarán garantía única para el cumplimiento de las obligaciones surgidas del contrato. Las garantías consistirán en pólizas expedidas por compañías de seguros legalmente autorizadas, en garantías bancarias y en general, en los demás mecanismos de cobertura del riesgo autorizados por el reglamento.”

14. REQUISITOS PARA EVALUAR Y COMPARAR PROPUESTAS (marque con X en “Selección” los requisitos para evaluar y comparar propuestas y exponga con el profesional a cargo del proceso)

Aspectos a Evaluar	Calificación	Selección
Estudio Jurídico	Admisible / No admisible	NA

	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Estudio Financiero	Admisible / No admisible	NA
Estudio Técnico	Admisible / No admisible	NA
Con puntaje por experiencia general	Puntaje	X
Con puntaje por experiencia específica	Puntaje	X
Con puntaje por mayor tiempo de garantía ofrecida	Puntaje	X
Precio	A menor precio por ítem (con o sin intervalo de aceptación)	NA
Precio	A menor precio total (todos los ítems) con o sin intervalo de aceptación	NA
Precio	A menor precio por solución integral (con o sin intervalo de aceptación)	NA
Precio	Con utilización de media geométrica (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	NA
Precio	Con utilización de media aritmética (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	NA
Otras formas de evaluar	Señale cuales:	NA

15. DOCUMENTOS TÉCNICOS PROPUESTOS

Certificaciones Contractuales (marque con X en "Selección" la forma propuesta)		Selección
Tipo de experiencia a solicitar	General	SÍ
	Específica	SÍ
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia general:		SÍ (2)
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia específica:		SÍ (2)

Capacidad de Contratación		Valor
K de contratación general mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	NA
K de contratación residual mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	NA

Marcas (marque con X en "Selección" la marca)		Selección
Por razones de compatibilidad de bienes y servicios anteriormente comprados para evitar malos funcionamientos		NA
Por razones de hacer efectiva una garantía, se deba contratar con la marca inicialmente adquirida		NA

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Se presenta la posibilidad de obtener un producto que tenga iguales características técnicas en marcas diferentes. En este caso se deben relacionar un mínimo de marcas con características similares	NA
Otras Razones. Establezca:	NA

16. LISTADO DE GENERAL DE ELEMENTOS REQUERIDOS –FICHA TÉCNICA–

Nombre del Elemento	Unidad de Medida	Cantidad	Especificación técnica y Actividades a realizar	Valor Unitario	IVA	Valor Total IVA incluido
NA						

17. OTROS

Los anteriormente mencionados.



ANDRÉS RODRIGUEZ FERREIRA
 Decano Facultad de Artes ASAB

	NOMBRE	CARGO	FIRMA	FECHA
Responsable de la elaboración técnica	Mauricio Mejía C	CPS Profesional		01/12/2021
Responsable de la elaboración jurídica				
Revisó	Yury Liliana Torres	CPS Profesional Especializado		01/12/2021
Aprobó	Yury Liliana Torres	CPS Profesional Especializado		01/12/2021

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales y/o técnicas aplicables y vigentes, y por tanto bajo nuestra responsabilidad, lo presentamos para la firma.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Nota: Resolución No. 262 de 2015 Artículo 9. Los estudios previos estarán a cargo del Jefe de la Dependencia en donde se haya identificado la necesidad, quien luego lo remitirá al ordenador del gasto para su aprobación y solicitud de Certificado de Disponibilidad Presupuestal.