	SOLICITUD DE NECESIDAD	Dependencia Solicitante ARTES MUSICALES Vigencia: 2022 — No. Solicitud: 3185 Pagina 1 de 2

Fecha de Solicitud: 07 de Julio de 2022

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

EL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB, SE PROPONE REALIZAR APORTES SIGNIFICATIVOS A LA SOCIALIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DEL ARTE EN COLOMBIA Y A LA CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS MISIONALES EXPRESADOS EN EL PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO 2018-2030, DANDO CUMPLIMIENTO A LO PLANTEADO EN EL LINEAMIENTO NO. 3 METAS 1, 2 Y 3 DEL PLAN INDICATIVO QUE ESTABLECEN LA CLASIFICACIÓN DE LA UDFJC ENTRE LAS 5 MEJORES IES SEGÚN INDICADORES DE INVESTIGACIÓN, ASÍ COMO EL AUMENTO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E INVESTIGATIVA Y EN CONCORDANCIA CON UNO DE LOS OBJETIVOS PRINCIPALES DE ESTA FACULTAD, QUE BUSCAN FORMAR PROFESIONALES EN EL CAMPO DEL ARTE CON UNA CONSISTENTE CAPACIDAD CRÍTICA QUE LES PERMITA IDENTIFICAR Y COMPRENDER LOS PROBLEMAS Y NECESIDADES SOCIALES DEL PAÍS, ASÍ COMO TAMBIÉN EL CONTEXTO HISTÓRICO LATINOAMERICANO, INCORPORANDO PROCESOS DE INDAGACIÓN, INTERVENCIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL ORIENTÁNDOSE ASÍ HACIA UNO DE LOS ASPECTOS MISIONALES DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL COMO LO ES LA INVESTIGACIÓN DE ALTO NIVEL MEDIANTE LA PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS AVANCES INVESTIGATIVOS REALIZADOS AL INTERIOR DE SUS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y PROYECTOS CURRICULARES. EN CONCORDANCIA A LO ANTERIOR Y CON UNO DE LOS OBJETIVOS PRINCIPALES DE ESTA FACULTAD EL CUAL BUSCA FORMAR INVESTIGADORES - CREADORES COMPROMETIDOS CON LOS PROCESOS ACADÉMICOS, ADEMÁS DEL FORTALECIMIENTO DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y EL CAMPO DEL ARTE. ENTRE LAS METAS, CABE RESALTAR EL TRABAJO POR CONTRIBUIR EN EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS MISIONALES DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL, PARA MANTENER LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD, Y ALCANZAR EL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL, AUMENTAR EL NÚMERO DE ESTUDIANTES MATRICULADOS Y REGISTRAR A TRAVÉS DE UN DOCUMENTO IMPRESO LAS MEMORIAS DEL EVENTO ENCUENTRO SOBRE LA NOTACIÓN Y GRAFÍA MUSICAL, DEL ÁREA DE MÚSICA Y CONTEXTO DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB.

ESPECIFICACIONES TECNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

Descripción		Cantidad	Unidad
Cod. **1** Especificación:	**OTRO. Elemento no encontrado en el catalogo de servicios** Corrección, revisión de estilo, impresión de textos musicales.	1	

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto: REALIZAR LA CORRECCIÓN Y REVISIÓN DE ESTILO DE ACUERDO CON LÉXICO TÉCNICO Y LA NOTACIÓN MUSICAL DE LOS TEXTOS GENERADOS EN EL ENCUENTRO SOBRE LA NOTACIÓN Y GRAFÍA MUSICAL EN MÚSICA DEL ÁREA DE MÚSICA Y CONTEXTO DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB. AJUSTE EDITORIAL DE LOS CONTENIDOS BAJO LOS PARÁMETROS DEL ENTORNO MUSICOLÓGICO CONTEMPORÁNEO Y DAR CONTINUIDAD EDITORIAL A LOS PROYECTOS ANTES PUBLICADOS POR EL ÁREA DE MÚSICA Y CONTEXTO. RETOQUE DE APROXIMADAMENTE 30 IMÁGENES. DISEÑO Y ARMADA DE CARÁTULA Y PÁGINAS INTERIORES. IMPRESIONES DE PRUEBA DE CARÁTULA Y PÁGINAS INTERIORES. MACHOTE Y ARCHIVOS PDF PARA IMPRESIÓN. IMPRESIÓN FINAL DE 100 EJEMPLARES. TAMAÑO: 16 X 23 CMS. PÁGINAS INTERIORES: 200 EN PAPEL ALTENATIVE BOOK CREAM DE 50 GRS., A 1 TINTA. CARÁTULA: EN PROPALCOTE DE 240 GRS., A 4 X 0 TINTAS, SOLAPAS DE 8.5 CMS., PLASTIFICADO MATE. TERMOSELLADO INDIVIDUAL.

Duración: 60 DIAS

Valor Estimado: $8,100,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR

Nombre: WILLIAM RICARDO BARRERA TACHA

Dependencia: ARTES MUSICALES

PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

3-01-002-02-02-08-0009-	Servicios de impresión			$8,100,000
CENTRO DE COSTO			ACTIVIDAD	
1422	Facultad de Artes Asab	1	Grupo Total de Actividades	$8,100,000

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

Secuencia	Requisito	Observaciones
1	TÉCNICAS:	Que cumpla con las características requeridas. Se ajuste a las condiciones - parámetros de la Universidad. Que especifique formas de pago, tiempo de entrega y vigencia de la propuesta.
2	EXPERIENCIA	Tenga experiencia general y específica en correccion,

3	PRESUPUESTAL	Se ajuste al presupuesto designado para la presente solicitud.

ANEXOS

Secuencia	Descripción	Observaciones
1	solicitud	

WILLIAM RICARDO BARRERA TACHA

Firma del Responsable de la dependencia solicitante