



SOLICITUD DE NECESIDAD

Dependencia Solicitante

ARTES ESCÉNICAS

Vigencia
2022

No. Solicitud
4684

Fecha de Solicitud: 09 de Septiembre de 2022

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

EN VIRTUD DEL PRINCIPIO DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DEL PCAE SE REQUIERE UN PROFESIONAL CON LAS CAPACIDADES IDÓNEAS EN LA REALIZACIÓN ESCÉNICA, DIRECCIÓN ARTÍSTICA DE LA ESCENA, PLANEACIÓN COREOGRÁFICA Y SOMÁTICA PARA LA DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN ESCÉNICA DEL MONTAJE DE GRADO, YA QUE EN ESTA LABOR CONFLUYEN TODOS LOS ASPECTOS FORMATIVOS DEL PROCESO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES. ASÍ MISMO, SE ACLARA QUE EL CONTRATO DEBE SER EJECUTADO DESDE EL MES DE SEPTIEMBRE DE 2022 EN FUNCIÓN DE LA REALIZACIÓN DEL MONTAJE DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO UD 2022-3 SEGÚN LO ESTABLECIDO EN EL ACTUAL CALENDARIO ACADÉMICO. AHORA BIEN, EL NUMERAL SEXTO DEL ARTÍCULO 18 DEL ESTATUTO DE CONTRATACIÓN DE LA ENTIDAD ESTABLECE QUE LA UNIVERSIDAD SELECCIONARÁ, CON BASE EN LOS ESTUDIOS PREVIOS, DE MANERA DIRECTA AL CONTRATISTA SIEMPRE QUE SE JUSTIFIQUE POR LO MENOS UNA DE LAS CONDICIONES ESPECIALES QUE SE DEFINEN A CONTINUACIÓN Y SE APLIQUE EN TODO MOMENTO EL PRINCIPIO DE SELECCIÓN OBJETIVA.

CUANDO DEBA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y/O DE APOYO A LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA O PARA LA EJECUCIÓN DE TRABAJOS ARTÍSTICOS, CIENTÍFICOS O ACADÉMICOS, ASESORÍAS O CONSULTORÍAS QUE SE ENCOMIENDEN A DETERMINADA PERSONA EN RAZÓN A SU CAPACIDAD, IDONEIDAD Y EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL OBJETO A CONTRATAR. CUANDO LA CONTRATACIÓN SÓLO PUEDA CELEBRARSE CON UNA DETERMINADA PERSONA POR TRATARSE DE TITULARIDAD DE PATENTES, DERECHOS DE AUTOR, U OTROS DERECHOS EXCLUSIVOS, OBRAS DE ARTE, SERVICIOS DE ARTISTAS, SUBORDINACIÓN TECNOLÓGICA, MUSEOS Y/O EXPOSICIONES. PARA EL EFECTO LA JUSTIFICACIÓN DE DICHA O DICHAS SITUACIONES CONSTARÁ EN LOS ESTUDIOS PREVIOS CORRESPONDIENTES. ASÍ LAS COSAS Y DE CONFORMIDAD CON LA NATURALEZA DE ESTE PROCESO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN FORMACIÓN, INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y CURRICULAR DEL PROGRAMA Y EN EL ARTÍCULO 18 DEL ACUERDO 03 DEL 2015 DEL ESTATUTO DE CONTRATACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL, ESTE PROCESO DEBE ADELANTARSE MEDIANTE LA MODALIDAD DE CONTRATACIÓN DIRECTA.

ESPECIFICACIONES TECNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

Descripción	Cantidad	Unidad
Cod. 1 Especificación: OTRO. Elemento no encontrado en el catalogo de servicios	1	

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto: PRESTAR LOS SERVICIOS DE DIRECCIÓN ACADÉMICA, ARTÍSTICA CON EL APOYO INTELECTUAL Y CREATIVO PARA LAS CLASES PRESENCIALES Y VIRTUALES, FUNCIONES PRESENCIALES O MUESTRAS ESCÉNICAS PRESENCIALES, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES INSCRITOS EN LA ASIGNATURA PRÁCTICA PROFESIONAL DE ACTUACIÓN (MONTAJE DE GRADO) (CÓD. 3179) GRUPO 1 JORNADA DE LA TARDE (1PM A 6PM) DEL PERIODO ACADÉMICO 2022-3 CORRESPONDIENTE AL PROYECTO CURRICULAR ARTES ESCÉNICAS. A REALIZARSE DESDE EL MES DE SEPTIEMBRE DE 2022 EN LA FACULTAD DE ARTES ASAB.

Duración: 3 MESES

Valor Estimado: \$18,000,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR

Nombre: DUBIAN DARIO GALLEGO HERNANDEZ

Dependencia: ARTES ESCÉNICAS

PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

3-01-002-02-02-09-0002-	Prácticas Académicas Facultad Artes - ASAB	\$18,000,000
1422	CENTRO DE COSTO Facultad de Artes Asab	ACTIVIDAD Grupo Total de Actividades
	1	\$18,000,000

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

Secuencia	Requisito	Observaciones
-----------	-----------	---------------

ANEXOS

Secuencia	Descripción	Observaciones
-----------	-------------	---------------

DUBIAN DARIO GALLEGO HERNANDEZ

Firma del Responsable de la dependencia solicitante