

**SOLICITUD DE NECESIDAD**

Dependencia Solicitante

ARTES MUSICALES

Vigencia
2022No. Solicitud
4511

Pagina 1 de 1

Fecha de Solicitud: 04 de Septiembre de 2022

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

LA ASIGNATURA FORMACIÓN AUDITIVA TIENE ENTRE SUS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE APRESTAMIENTO CORPORAL EN ASPECTOS COMO LA EMISIÓN VOCAL (RELAJACIÓN, ESTIRAMIENTO, POSTURA, RESPIRACIÓN, MECANISMOS DE LA VOZ, ENTRE OTROS) Y LA COORDINACIÓN Y DISOCIACIÓN MOTRIZ QUE PERMITEN AL ESTUDIANTE TENER MAYOR CONCIENCIA DEL CUERPO COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL DE LA COGNICIÓN Y LA EXPRESIÓN MUSICAL. ACTUALMENTE LA UNIVERSIDAD SE RIGE POR EL ACUERDO NO. 03 DEL 11 DE MARZO DE 2015 POR EL CUAL SE EXPIDE EL ESTATUTO DE CONTRATACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS, EL CUAL ESTABLECE EN SU ARTÍCULO NO. 14 MODALIDADES DE SELECCIÓN Y EN EL ARTÍCULO NO. 18 LA CONTRATACIÓN DIRECTA: LA UNIVERSIDAD SELECCIONARÁ, CON BASE EN LOS ESTUDIOS PREVIOS, DE MANERA DIRECTA AL CONTRATISTA SIEMPRE QUE SE JUSTIFIQUE POR LO MENOS UNA DE LAS CONDICIONES ESPECIALES QUE SE DEFINEN A CONTINUACIÓN Y SE APLIQUE EN TODO MOMENTO EL PRINCIPIO DE SELECCIÓN OBJETIVA: CUANDO DEBA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y/O DE APOYO A LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA O PARA LA EJECUCIÓN DE TRABAJOS ARTÍSTICOS, CIENTÍFICOS O ACADÉMICOS, ASESORÍAS O CONSULTORÍAS QUE SE ENCOMIENDEN A DETERMINADA PERSONA EN RAZÓN A SU CAPACIDAD, IDONEIDAD Y EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL OBJETO A CONTRATAR. CUANDO LA CONTRATACIÓN SÓLO PUEDA CELEBRARSE CON UNA DETERMINADA PERSONA POR TRATARSE DE TITULARIDAD DE PATENTES, DERECHOS DE AUTOR, U OTROS DERECHOS EXCLUSIVOS, OBRAS DE ARTE, SERVICIOS DE ARTISTAS, SUBORDINACIÓN TECNOLÓGICA, MUSEOS Y/O EXPOSICIONES. PARA EL EFECTO LA JUSTIFICACIÓN DE DICHA O DICHAS SITUACIONES CONSTARÁ EN LOS ESTUDIOS PREVIOS CORRESPONDIENTES.

ESPECIFICACIONES TECNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

Descripción	Cantidad	Unidad
Cod. 1 Especificación: OTRO. Elemento no encontrado en el catalogo de servicios	1	

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto: DICTAR EL TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL EN MOVIMIENTO, CON LA PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LA ASIGNATURA FORMACIÓN AUDITIVA NIVELES I, II, III Y IV, (3402, 3407, 3462, 14216) DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB. A REALIZARSE EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 2022 DE FORMA PRESENCIAL EN LAS INSTALACIONES DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB.

Duración: 4 DIAS

Valor Estimado: \$6,200,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR

Nombre: WILLIAM RICARDO BARRERA TACHA

Dependencia: ARTES MUSICALES

PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

3-01-002-02-02-09-0002-	Prácticas Académicas Facultad Artes - ASAB	\$6,200,000
CENTRO DE COSTO	ACTIVIDAD	
1422 Facultad de Artes Asab	1 Grupo Total de Actividades	\$6,200,000

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

Secuencia	Requisito	Observaciones
ANEXOS		
Secuencia	Descripción	Observaciones
1	SOLICITUD	

WILLIAM RICARDO BARRERA TACHA

Firma del Responsable de la dependencia solicitante