

	SOLICITUD DE NECESIDAD	Dependencia Solicitante ARTES ESCÉNICAS	
		Vigencia 2022	No. Solicitud 3649
		Pagina 1 de 2	

Fecha de Solicitud: 04 de Agosto de 2022

JUSTIFICACIÓN (Identifique de forma clara y corta la necesidad de la contratación.)

SE SOLICITA LA CONTRATACIÓN DE UNA FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA DEBIDO A QUE LA UNIVERSIDAD NO CUENTA CON EL SERVICIO DE PRODUCCIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA Y DISEÑO DE ARTE. LA NECESIDAD DE VIGENCIA ES DEL 2022, PARA CUBRIR EL CALENDARIO ACADÉMICO 2022 COMPLETO, PARA LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PREGRADO BAJO LA MODALIDAD PRESENCIAL EN LOS DIFERENTES ESPACIOS DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB O EN LOS DIFERENTES TEATROS DONDE SE LLEVAN A CABO LAS PRÁCTICAS ACADÉMICAS Y LOS DIFERENTES MONTAJES DE LAS DOS TEMPORADAS DE ESTRENOS QUE ABARCA EL 2022. PARA ESTE ANÁLISIS SE DEBERÁ DETERMINAR QUIEN VENDE EN EL MERCADO LOS BIENES Y/O SERVICIOS QUE SE VAN A ADQUIRIR. IDENTIFICANDO LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS CON EXPERIENCIA EN PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA Y DISEÑO DE ARTE EN MONTAJES ESCÉNICOS. AS MISMO CARACTERÍSTICAS DE TAMAÑO, UBICACIÓN Y COMPORTAMIENTO FINANCIERO.

ESPECIFICACIONES TECNICAS: Si la compra o el servicio que requiere contempla especificaciones del orden técnico describalas.

Descripción	Cantidad	Unidad
Cod. 1 Especificación: OTRO. Elemento no encontrado en el catalogo de servicios	1	

INFORMACION DEL CONTRATO

Objeto:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA Y DISEÑO DE ARTE DE 50 MONTAJES ESCÉNICOS DE LAS ASIGNATURAS PRÁCTICA PROFESIONAL DE ACTUACIÓN, PRÁCTICA PROFESIONAL DE DIRECCIÓN, TALLER INTEGRAL V, MONTAJE EN VERSO Y MONTAJE DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES INSCRITOS Y CON LA PARTICIPACIÓN DE DOCENTES Y DIRECTORES INVITADOS, LOS CUALES SERÁN DIFUNDIDOS DE MANERA PRESENCIAL EN DIFERENTES SALAS DE TEATRO DE LA CIUDAD, EN EL MARCO DE LA TEMPORADA DE ESTRENOS 2022-1 Y 2022-3, CORRESPONDIENTE AL PROYECTO CURRICULAR ARTES ESCÉNICAS 2022 A REALIZARSE DESDE EL MES DE AGOSTO DE 2022.
Duración:	3 MESES
Valor Estimado:	\$64,050,000.00

DATOS DEL SUPERVISOR / INTERVENTOR

Nombre:	DUBIAN DARIO GALLEGO HERNANDEZ
Dependencia:	ARTES ESCÉNICAS

PLAN DE CONTRATACION / RUBRO PRESUPUESTAL Y/O CENTRO DE COSTOS

3-01-002-02-02-09-0002-	Prácticas Académicas Facultad Artes - ASAB	\$64,050,000
CENTRO DE COSTO	ACTIVIDAD	
1422 Facultad de Artes Asab	1 Grupo Total de Actividades	\$64,050,000

MARCO LEGAL

Ningunas

REQUISITOS MINIMOS

Secuencia	Requisito	Observaciones
1	TÉCNICAS	Que cumpla con las características requeridas. Se ajuste a las condiciones - parámetros de la Universidad. Que especifique formas de pago, tiempo de entrega y vigencia de la propuesta.
2	EXPERIENCIA	Tenga experiencia general y específica en el sector de la producción artística. Total dominio y conocimiento de la pre-producción, producción y post-producción de montajes artísticos y audiovisuales. Debe adjuntar certificaciones de experiencia general, mínimo una (01) y de experiencia específica: Mínimo, Dos (02) y Máximo Cinco (05).
3	PRESUPUESTO	Se ajuste al presupuesto designado para la presente solicitud

ANEXOS

Secuencia	Descripción	Observaciones
1	SOLCITUD	



SOLICITUD DE NECESIDAD

Dependencia Solicitante

ARTES ESCÉNICAS

Vigencia
2022

No. Solicitud
3649

Página 2 de 2

DUBIAN DARIO GALLEGO HERNANDEZ

Firma del Responsable de la dependencia solicitante