

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS – SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS

Dependencia Solicitante: Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño
Rubro: Servicios de producciones originales de películas cinematográficas, videos, programas de televisión y radio.
Fecha: 11 de agosto de 2022
Funcionario responsable del proceso en la dependencia: Flor Alba Santamaría

1. DEFINICIÓN DE LA NECESIDAD (OBJETO DEL CONTRATO)

Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN

La cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño en su plan de acción 2022 estipula la Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. Este objeto se corresponde con el Lineamiento 3, estrategia “Transferencia de resultados de investigación, creación e innovación institucionales para la solución de problemas de la sociedad”, del Plan Estratégico de Desarrollo PED 2018-2030, de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Con la realización de la pieza audiovisual, se pretende difundir los procesos de investigación apoyados por la Cátedra UNESCO, y actualizar los contenidos multimedia de la Unidad.

(RAZONES DE CONVENIENCIA Y OPORTUNIDAD (marque X si el contrato está vigente))

Objeto	Contrato Vigente		Oportunidad		
	Sí	No	Fecha de Inicio	Fecha Final	Plazo Max. de Inicio Nuevo Contrato
Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.		x			

3. EVALUACIÓN DE LOS POSIBLES RIESGOS (La tipología de los riesgos que podrían ser)

3.1. Riesgos previsibles con cargo al oferente ganador:

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

1. Atrasos y sobrecostos en la entrega de los productos por imprevisión o mala planificación del oferente ganador respecto a realización de la pieza audiovisual.
2. El incumplimiento de lo establecido en los términos de esta convocatoria por parte del oferente ganador.
3. La no toma de las medidas de planeación para la consecución de material que dificulten el desarrollo de la pieza audiovisual.
4. Gastos adicionales relacionados con el pago de derechos de autor de las obras musicales que sean incluidas en la pieza audiovisual.

3.2. Riesgos imprevisibles:

1. Repercusiones negativas debido a fenómenos naturales, sociales y de salud pública.
2. Situaciones de fuerza mayor que impidan el desarrollo de la actividad (calamidad doméstica)

Ante los anteriores riesgos se deberá acordar con el supervisor del contrato las acciones inmediatas a seguir.

3.3. Riesgos previsibles a cargo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas:

1. El no pago del contrato, en la forma establecida, cualquiera sea la modalidad de esta contratación.
2. La no ejecución del contrato en la forma debida y establecida en el Pliego de Condiciones.
3. La no comunicación permanente por parte del supervisor del contrato con el oferente(s) ganador (es) del proceso de selección que ocasione, demoras y tropiezos en el desarrollo del contrato que se firmare.

3.4. Otros riesgos que se consideran:

- Orden público
- Desastres Naturales
- Emergencia Sanitaria
- Disposiciones nacionales e internacionales

4. JUSTIFICACIÓN DEL VALOR DEL CONTRATO - ANÁLISIS DEL MERCADO Y DEL SECTOR:

I. ANALISIS DE LA OFERTA

TABLA 2: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – OFERTA

	Nombre de la empresa cotizante	Condiciones ofrecidas	Objeto	Valor Ofrecido
1	Felipe Lozano	TIEMPO DE VALOR DE LA OFERTA: 6 meses		\$3.000.000

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS		
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

		Términos de ejecución: El plazo de ejecución del contrato es de un (01) mes, contado a partir del perfeccionamiento del contrato a celebrar. Etapas del Proyecto: Preproducción: Reuniones con el equipo de la cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. Definición de tipo de contenidos. Creación de guiones conceptuales, Storyboards, cronograma de trabajo y estructura del rodaje. Registro audiovisual, recolección de material de archivo y realización de entrevistas. Postproducción: Copia de respaldo de material audiovisual, edición, sonorización, musicalización, animación y renderización de los videos, entrega para revisión final y posibles correcciones.	
2	Formato 19K	Duración: Un mes. Realización y producción de un video animado de entre 3 y 6 minutos de duración, que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. Se desarrollarán reuniones con el equipo de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño para determinar el contenido a realizar, aprobar el guion y los tiempos de producción, dentro de los que se contemplarán entregas parciales que darán lugar a correcciones. Se entregará el producto final en formato mp4, con copia física en DVD rotulado con Label	\$3.000.000
3	Steve Montenegro	PRODUCCIÓN COMPLETA VIDEO ANIMADO 5 MINUTOS Realización completa y finalización de un video animado 2D a modo documental que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. A continuación, las especificaciones técnicas: Preproducción: 2 Reuniones con el equipo de la Cátedra // Investigación ejes temáticos // Definición del estilo de la animación // Escritura de guion, escaleta de realización y cronograma de producción. Producción: 3 (dos) jornadas de grabación de audios-entrevistas en Bogotá: 1 realizador // micrófono de solapa y tipo boom // Grabador profesional de sonido // 4 horas por cada jornada // Grabación de voz off de 1 locutor Postproducción: 10 horas de edición // animación 2D plana tipo motion graphics de contenidos de hasta 5 minutos incluidos créditos de entrada, salida y banners // mezcla final de audio con música de stock // colorización // Masterización y finalización // 1	Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. \$ 6.000.000

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

	Sesión de correcciones finales pre-entrega // Entrega en formato MP4 de alta calidad con copia en tarjeta MicroSD rotulada. MODALIDAD DE PAGO: A convenir con la dependencia TIEMPO DE ENTREGA: 1 mes, contados a partir del perfeccionamiento del contrato a celebrar.		
VALOR PROMEDIO			\$4.000.000

II. ANÁLISIS DE LA DEMANDA

TABLA 3: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – DEMANDA – HISTORICO DE LA ENTIDAD

	Año	No. Contrato	Objeto	Plazo de Ejecución	Valor	Requisitos mínimos exigidos contratista
1	2021	1720	Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.	1 mes	\$2.500.000	DOCUMENTACIÓN ACTUALIZADA EXPERIENCIA EN CONTENIDOS INFANTILES Y/O EDUCATIVOS
2	2020	1548	Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que apoye el intercambio de saberes y la difusión de los proyectos de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.	1 mes	\$2.300.000	DOCUMENTACIÓN ACTUALIZADA EXPERIENCIA RELACIONADA CON CONTENIDOS INFANTILES

III. CONDICIONES GENERALES DEL SECTOR

5. PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO

5.1. Valor total estimado según estudio de mercado: \$4.000.000

5.2. Valor establecido en el Plan Anual de Adquisiciones: \$3.000.000

Actividades CIU-CLASIFICACIÓN INDUSTRIAL INTERNACIONAL UNIFORME: 9004 - CREACIÓN AUDIOVISUAL

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

6. MARCO LEGAL

6.1. Norma(s) General(es):

1. Constitución Política de Colombia en su Artículo 69, la autonomía universitaria.
2. Artículo 28 de la ley 30 de 1992, reconoce a las universidades el derecho a darse y modificar sus estatutos.
3. Leyes 1150 de 2007 y sus decretos reglamentarios, para regular los diferentes escenarios de la contratación pública y acoger políticas internacionales de planeación y compras, la cual en relación con nuestros Estatuto lo ha rezagado.

6.2. Norma(s) Específica(s):

ARTÍCULO 18 ACUERDO 003 DE 2015

Cuando la contratación sólo pueda celebrarse con una determinada persona por tratarse de titularidad de patentes, derechos de autor, u otros derechos exclusivos, obras de arte, servicios de artistas, subordinación tecnológica, museos y/o exposiciones. Para el efecto la justificación de dicha o dichas situaciones constará en los estudios previos correspondientes.

7. TIPO DE CONTRATO

El contrato a celebrar con el oferente ganador del proceso de selección será de:
Orden de Servicios.

8. SUPERVISOR DEL CONTRATO

El supervisor del contrato será: Flor Alba Santamaría

Cargo: Directora

Teléfono 3239300 Ext. 1704

Correo electrónico: catedraunesco@udistrital.edu.co

Correo electrónico del contacto: fasantamaria@udistrital.edu.co

9. TIPOS DE OFERTAS (marque con X en “Selección” las ofertas que podrían ser):

Tipo	Descripción	Selección
Totales	Propuestas totales, en las que se involucran todos los elementos a contratar y se evidencia con un solo precio ofertado (incluido IVA)	x
Parciales	En las que se involucran algunos elementos de la totalidad requerida y se admite que los oferentes puedan ofertar solo	

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

	algunos elementos con una oferta de precio parcial (el IVA se puede discriminar o incluir en el precio ofertado). Recuerde que si se aceptan las ofertas parciales, se pueden efectuar adjudicaciones parciales.	
Por Soluciones Integrales	Debe involucrar la totalidad de los elementos que se necesitan y se incluyen en ella	
Por precios unitarios	La adjudicación sería parcial dado que se adjudicaría cada uno de los ítems solicitados, a los oferentes que realicen la mejor oferta que normalmente es el menor precio	
Otra	Describala:	

10. PLAZO DEL CONTRATO:

El tiempo para realizar la actividad contratada:	Meses	1	Días	
El tiempo para liquidar el contrato:	Meses	1	Días	
TOTAL	Meses	2	Días	

11. VALOR Y FORMA DE PAGO (marque con X en “Selección” la forma de pago del contrato)

Forma de Pago del Contrato	Selección
Total , contra entrega de los bienes o servicios contratados	x
Parcial, a medida que el proveedor entregue los bienes y servicios contratados	
Con anticipo económico	

11.1. Reglamento para su desembolso y manejo:

La Universidad pagará el servicio con corte a treinta (30) días calendario, contados a partir de la radicación de la correspondiente cuenta de cobro o factura con el visto bueno del supervisor del contrato.

12. GARANTÍAS Y AMPAROS EXIGIBLES (marque con X en “Selección” las garantías y amparos exigibles)

Garantías y Amparos Exigibles	Selección
Póliza de Cumplimiento	N.A.
Póliza de Calidad	N.A.
Pago de Salarios y Prestaciones Sociales	N.A.
Responsabilidad Civil frente a terceros	N.A.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

12.1. Justificación de las garantías y amparos exigibles:

13. REQUISITOS PARA EVALUAR Y COMPARAR PROPUESTAS (marque con X en “Selección” los requisitos para evaluar y comparar propuestas y exponga con el profesional a cargo del proceso)

Aspectos a Evaluar	Calificación	Selección
Estudio Jurídico	Admisible / No admisible	X
Estudio Financiero	Admisible / No admisible	
Estudio Técnico	Admisible / No admisible	
Con puntaje por experiencia general	Puntaje	
Con puntaje por experiencia específica	Puntaje	
Con puntaje por mayor tiempo de garantía ofrecida	Puntaje	
Precio	A menor precio por ítem (con o sin intervalo de aceptación)	
Precio	A menor precio total (todos los ítems) con o sin intervalo de aceptación	
Precio	A menor precio por solución integral (con o sin intervalo de aceptación)	
Precio	Con utilización de media geométrica (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	
Precio	Con utilización de media aritmética (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	
Otras formas de evaluar	Señale cuales: Calidad de la propuesta de servicios: valor ofertado, tiempo de ejecución, forma de pago y experiencia.	

14. DOCUMENTOS TÉCNICOS PROPUESTOS

Certificaciones Contractuales (marque con X en “Selección” la forma propuesta)		Selección
Tipo de experiencia a solicitar	General	x
	Específica	x
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia general:		2
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia específica:		2

Capacidad de Contratación		Valor
K de contratación general mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	N.A.
K de contratación residual mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	N.A.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Marcas (marque con X en “Selección” la marca)	Selección
Por razones de compatibilidad de bienes y servicios anteriormente comprados para evitar malos funcionamientos	
Por razones de hacer efectiva una garantía, se deba contratar con la marca inicialmente adquirida	
Se presenta la posibilidad de obtener un producto que tenga iguales características técnicas en marcas diferentes. En este caso se deben relacionar un mínimo de marcas con características similares	
Otras Razones. Establezca:	

Nota: si no tiene alguna de las anteriores, no señale.

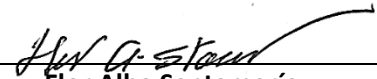
15. LISTADO DE GENERAL DE ELEMENTOS REQUERIDOS –FICHA TÉCNICA–

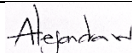
Nombre del Elemento	Unidad de Medida	Cantidad	Especificación técnica y Actividades a realizar	Valor Unitario	IVA	Valor Total IVA incluido
Preproducción, producción y posproducción de una Pieza audiovisual	Pieza audiovisual	1	-Realización y producción documental y/o animación en video 3 a 6 minutos, que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Catedra UNESCO en Desarrollo del Niño. -Reuniones con el equipo de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. -Definición del tipo de contenido. -Diseño de guion, propuestas conceptuales y estructura de rodaje. cronograma de producción. -Captura de sonido directo profesional y mezcla final (captura de sonido y propuestas técnicas de rodaje)	\$3.000.000	Incluido	\$3.000.000

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

			-Grabación (levantamiento de imágenes) -Posproducción (montaje, diseño de estructura, edición, colorización, musicalización y masterización) de la producción -Correcciones finales para recibir a satisfacción. -Entrega del producto final en formato mp4, con copia física en DVD rotulado con Label.			
--	--	--	---	--	--	--

16. OTROS


Flor Alba Santamaría
Directora Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño

	NOMBRE	CARGO	FIRMA	FECHA
Responsable de la elaboración técnica	Alejandra Wilches	CPS		08-08-2022
Responsable de la elaboración jurídica				
Revisó	Flor Alba Santamaría	Directora Cátedra UNESCO		08-08-2022
Aprobó	Mirna Jirón	Vicerrectora académica		

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales y/o técnicas aplicables y vigentes, y por tanto bajo nuestra responsabilidad, lo presentamos para la firma.

Nota: Resolución No. 262 de 2015 Artículo 9. Los estudios previos estarán a cargo del Jefe de la Dependencia en donde se haya identificado la necesidad, quien luego lo remitirá al ordenador del gasto para su aprobación y solicitud de Certificado de Disponibilidad Presupuestal.

Cotización Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.

Objetivo:

PREPRODUCCION, PRODUCCION Y POSPRODUCCION DE UNA PIEZA AUDIOVISUAL QUE DE CUENTA DE LOS PROCESOS DE INVESTIGACION REALIZADOS POR LA CATEDRA UNESCO EN DESARROLLO DEL NIÑO.

Especificación:

- Realización y producción documental en video 3 a 6 minutos, que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Catedra UNESCO en Desarrollo del Niño.
- Reuniones con el equipo de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.
- Definición del tipo de contenido.
- Diseño de guion, propuestas conceptuales y estructura de rodaje.
- Captura de sonido directo profesional y mezcla final (captura de sonido y propuestas técnicas de rodaje)
- Grabación (levantamiento de imágenes)
- Posproducción (montaje, diseño de estructura, edición, colorización, musicalización y masterización) de la producción
- Correcciones finales para recibir a satisfacción.
- Entrega del producto final en formato mp4, con copia física en DVD rotulado con Label.

Términos de ejecución: El plazo de ejecución del contrato es de un (01) mes, contado a partir del perfeccionamiento del contrato a celebrar.

COTIZACIÓN:

Etapas del Proyecto	Valor
Preproducción: Reuniones con el equipo de la cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. Definición de tipo de contenidos. Creación de guiones conceptuales, Storyboards, cronograma de trabajo y estructura del rodaje.	600.000
Registro audiovisual, recolección de material de archivo y realización de entrevistas.	1'000.000
Postproducción: Copia de respaldo de material audiovisual, edición, sonorización, musicalización, animación y renderización de los videos, entrega para revisión final y posibles correcciones.	1'400.000
Valor Total de pieza audiovisual	\$ 3'000.000

*TIEMPO DE VALOR DE LA OFERTA: 6 meses

Otros Productos contratados por la Facultad de Artes ASAB:

- Serie audiovisual para 50 proyectos de grado APV:
<https://salasab.udistrital.edu.co/proyecto/estructuras-de-un-tiempo-moldeable>
- Serie audiovisual para 49 proyectos de grado APV:
<https://salasab.udistrital.edu.co/proyecto/calle-14-la-pasantia>
- Proyecto Audiovisual “Estudios Artísticos TV” para la Maestría en estudios Artísticos. Temporadas 1, 2, 3, 4, 5 y 6 (desde el 2017 hasta el 2021). Enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=S3g06oaZBN4&list=PL4Vf3s1FQkHhIGeYl1RVxFtLJ4U8VifA-&index=7>
- Proyecto Audiovisual para el Subcomité de Acreditación del Proyecto curricular de Artes Plásticas y Visuales. (2019).
- Fotógrafo Permanente de la Sala de Exposiciones ASAB (2017 - 2019). •

Contacto:

FL
_

Felipe Lozano

Docente universitario y Realizador audiovisual

Cel: (+57) 3124444271

Página web: www.felipelozano.com

Correo: felipelozanoh@gmail.com - felipelozanoh@hotmail.com



Bogotá, Agosto 10 de 2022

Cordial Saludo,

Somos la Fundación Formato 19k, desarrollamos realización audiovisual para la transformación social en los lenguajes del documental, la ficción y la animación. Hacemos llegar a ustedes la presente propuesta de cotización, así:

OBJETO: Preproducción, producción y posproducción de una pieza audiovisual que dé cuenta de los procesos de investigación realizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.

CONDICIONES

Realización y producción de un video animado de entre 3 y 6 minutos de duración, que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Catedra UNESCO en Desarrollo del Niño.

Se desarrollarán reuniones con el equipo de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño para determinar el contenido a realizar, aprobar el guión y los tiempos de producción, dentro de los que se contemplarán entregas parciales que darán lugar a correcciones.

Se entregará el producto final en formato mp4, con copia física en DVD rotulado con Label.

Duración: 1 mes

Costo: Tres millones de pesos

Cordialmente,

Milena Forero

Productora Formato 19k

FORMATO 19K
www.formato19k.org
produccion@formato19k.org
+57 3003030460

Bogotá DC, 10 de Agosto de 2022

Señores **UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**
Atención: **Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño**
Profesora **FLOR ALBA SANTAMARÍA**
Asunto: **Cotización producción de video**
La Ciudad

Cordial saludo,

A través del presente me permito cotizar 2 opciones para la producción completa de una pieza audiovisual de corte documental con duración de 3 a 6 minutos para la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño.

COTIZACIÓN

Opción 1	Valor
PRODUCCIÓN COMPLETA VIDEO 5 MINUTOS Realización completa y finalización de un video a modo documental que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. A continuación, las especificaciones técnicas: Preproducción: 2 Reuniones con el equipo de la Cátedra // Investigación ejes temáticos // Escritura de guión, escaleta de realización y cronograma de rodaje Producción: 3 (tres) jornadas de grabación en Bogotá: 1 realizador // 2 cámaras full hd // trípode // micrófono de solapa y tipo boom sobre cámara // kit luces // 4 horas por cada jornada. Postproducción: 15 horas de edición // animación 2D de contenidos de hasta 1 minuto + créditos entrada, salida y banners // mezcla final de audio con música de stock // colorización // Masterización y finalización // 1 Sesión de correcciones finales pre-entrega // Entrega en formato MP4 de alta calidad con copia en tarjeta MicroSD rotulada.	<u>\$4.500.000</u>
MODALIDAD DE PAGO: A convenir con la dependencia TIEMPO DE ENTREGA: 1 mes, contados a partir del perfeccionamiento del contrato a celebrar.	

Opción 2	Valor
PRODUCCIÓN COMPLETA VIDEO ANIMADO 5 MINUTOS Realización completa y finalización de un video animado 2D a modo documental que dé cuenta de los procesos de investigación apoyados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño. A continuación, las especificaciones técnicas: <u>Preproducción:</u> 2 Reuniones con el equipo de la Cátedra // Investigación ejes temáticos // Definición del estilo de la animación // Escritura de guión, escaleta de realización y cronograma de producción. <u>Producción:</u> 3 (dos) jornadas de grabación de audios-entrevistas en Bogotá: 1 realizador // micrófono de solapa y tipo boom // Grabador profesional de sonido // 4 horas por cada jornada // Grabación de voz off de 1 locutor <u>Postproducción:</u> 10 horas de edición // animación 2D plana tipo motion graphics de contenidos de hasta 5 minutos incluidos créditos de entrada, salida y banners // mezcla final de audio con música de stock // colorización // Masterización y finalización // 1 Sesión de correcciones finales pre-entrega // Entrega en formato MP4 de alta calidad con copia en tarjeta MicroSD rotulada.	<u>\$6.000.000</u>
<u>MODALIDAD DE PAGO:</u> A convenir con la dependencia <u>TIEMPO DE ENTREGA:</u> 1 mes, contados a partir del perfeccionamiento del contrato a celebrar.	

Espero que esta cotización sea de su interés. Quedo atento a resolver sus dudas o comentarios.

Cordialmente,



STEVE MONTENEGRO
Productor audiovisual
CC. 80.012.786
Cel: 3103492484