
 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS – SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS

Dependencia Solicitante: Decanatura Facultad de Artes ASAB
Rubro: Servicios de Organización y Asistencia de Convenciones y Ferias
Fecha: 03/10/2022
Funcionario responsable del proceso en la dependencia: Decano Facultad de Artes ASAB



1. DEFINICIÓN DE LA NECESIDAD (OBJETO DEL CONTRATO)

Prestar los servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN

Se solicita la contratación de una FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA debido a que la universidad no cuenta con el servicio de producción para la realización de diseño de arte, logística, videografía y fotografía. La necesidad de vigencia es del 2022, para cubrir el calendario académico 2022 completo, para los programas académicos de pregrado bajo la modalidad presencial en los diferentes espacios de la Facultad de Artes ASAB o en los diferentes espacios de la Facultad de Artes ASAB en donde se llevan a cabo los diferentes montajes para la preproducción, producción y postproducción del lanzamiento del libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general.

Dicha solicitud se enmarca en la Segunda Política: Gestión académica para el desarrollo social y cultural, inserto en la estrategia 2: Ampliación y diversificación de la cobertura. Programa 1: Desarrollo de procesos de Formación, innovación pedagógica y curricular y Programa 3.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Internacionalización y movilidad. Proyecto 5. Establecer redes, proyectos, conjuntos y franquicias.



Ahora bien, el numeral sexto del artículo 18 del Estatuto de contratación de la entidad establece que “[1]a Universidad seleccionará, con base en los estudios previos, de manera directa al contratista siempre que se justifique por lo menos una de las condiciones especiales que se definen a continuación y se aplique en todo momento el principio de selección objetiva: (...)”.

Se hace necesario el desarrollo de actividades a contratar, debido a la importancia de las mismas para el cumplimiento de los eventos académicos correspondientes al lanzamiento del libro 30 años ASAB en la vigencia 2022, e inicio del 2023. Este evento tiene una mayor relevancia para comunidad académica debido a la conmemoración de la historia de la Facultad de Artes ASAB y Academia Superior de Artes de Bogotá.

3. RAZONES DE CONVENIENCIA Y OPORTUNIDAD (marque X si el contrato está vigente)

Objeto	Contrato Vigente		Oportunidad		
	Sí	No	Fecha de Inicio	Fecha Final	Plazo Max. de Inicio Nuevo Contrato
Prestar los servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.		X	Noviembre 2022	Febrero 2023	Noviembre 2022

4. EVALUACIÓN DE LOS POSIBLES RIESGOS (La tipología de los riesgos que podrían ser)

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

4.1. Riesgos previsibles con cargo al oferente ganador:

- Incumplimiento de los parámetros de ejecución del contrato por parte del contratista.
- Incumplimiento de los parámetros legales del contrato por parte del contratista.

4.2. Riesgos imprevisibles:

- Cambios normativos y/o tributarios.
- Atrasos y sobrecostos en la ejecución del contrato por descuido de las partes.

4.3. Riesgos previsibles a cargo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas:

- Todos los anteriormente nombrados.

4.4. Otros riesgos que se consideran:

- Riesgos psicosociales.
- Catástrofes naturales
- Asonadas.

5. JUSTIFICACIÓN DEL VALOR DEL CONTRATO - ANÁLISIS DEL MERCADO Y DEL SECTOR:

La Decanatura de la Facultad de Artes ASAB estableció el monto de \$136'323.293 (Ciento treinta y seis millones trescientos veintitrés mil doscientos noventa y tres pesos) desde su autonomía como decanatura y reconociendo la necesidad de contratación de una FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA con amplia trayectoria en la Preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía, respaldado por la experiencia en el campo específico.

Para la presente solicitud se requiere la contratación de las siguientes actividades económicas:

COD 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p.



COD 9006 Actividades Teatrales

COD 9008 Otras Actividades de Espectáculos en Vivo

COD 9003 Creación Teatral

I. ANALISIS DE LA OFERTA



FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA para prestación de servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.

TABLA 2: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – OFERTA

	Nombre de la empresa cotizante	Condiciones ofrecidas	Objeto	Valor Ofrecido
1	FUNDACIÓN CULTURAL TIEMPO PARA VIVIR	3 meses de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general.	Prestar los servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.	\$136,323,293
2	CORPORACIÓN DANZAS FOLCLORICAS CIUDAD MUSICAL	3 meses de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general	Prestar los servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.	\$136,323,293
3	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL TOLIMA CORPUS ARTE	3 meses de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general	Prestar los servicios de preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía de los eventos de facultad relacionados con el lanzamiento del Libro 30 años ASAB, eventos dirigidos a la comunidad estudiantil, docentes y público en general, los cuales serán difundidos de manera presencial en diferentes espacios físicos en el palacio de la merced, facultad de Artes ASAB, correspondiente a los eventos transversales de la facultad vigencia 2022.	\$136,323,293
VALOR PROMEDIO				\$136,323,293

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

II. ANÁLISIS DE LA DEMANDA

TABLA 3: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – DEMANDA – HISTORICO DE LA ENTIDAD

	Año	No. Contrato	Objeto	Plazo de Ejecución	Valor	Requisitos mínimos exigidos contratista
1	2021	1744	SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE 8 ENCUENTROS ACADÉMICOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES LOS CUALES DEBEN ESTAR INCORPORADOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES, ESTÁN DIRIGIDOS A LOS ESTUDIANTES Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS ASAB. A REALIZARSE A PARTIR DEL MES DE DICIEMBRE 2021.	3 MESES	\$69'275.000	NA
2	2021	1749	PRESTAR LOS SERVICIOS DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA Y DISEÑO DE ARTE, LOGÍSTICA, VIDEOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA DE LOS EVENTOS DEL PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS CORRESPONDIENTES A MUESTRA MAESTRA, SOCIALIZACIONES DE EXPERIENCIAS INVESTIGATIVAS, FESTIVAL AL TABLÓN, EVENTOS DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL, DOCENTES Y PÚBLICO EN GENERA, LOS CUALES SERÁN DIFUNDIDOS DE MANERA PRESENCIAL EN DIFERENTES ESPACIOS FÍSICOS EN EL PALACIO DE LA MERCED, FACULTAD DE ARTES ASAB, CORRESPONDIENTE AL PROYECTO CURRICULAR ARTES ESCÉNICAS 2021. A REALIZARSE DESDE EL MES DE DICIEMBRE DE 2021.	3 MESES	\$28'000.000	NA
3	2021	17521	SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA EL EVENTO CASABIERTA DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB. EL CUAL SE REALIZARÁ EN PERIODO ACADÉMICO 2021-3 ENTRE EL MES DE ENERO Y FEBRERO DE 2022.	3 MESES	\$25'000.000	NA



 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

TABLA 4: DE ANÁLISIS DEL MERCADO – DEMANDA – OTRAS ENTIDADES Y/O EMPRESAS

	Año	No. Contrato	Objeto	Plazo de Ejecución	Valor	Entidad y/o empresa	Buenas prácticas a tomar
1	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA
2	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA
3	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA

II. CONDICIONES GENERALES DEL SECTOR

Requerimiento de FUNDACIÓN O CORPORACIÓN ARTÍSTICA perteneciente al sector de la producción artística. Total, dominio y conocimiento de la preproducción, producción y postproducción de diseño de arte, logística, videografía y fotografía.

6. PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO

6.1. Valor total estimado según estudio de mercado: \$136,323,293

6.2. Valor establecido en el Plan Anual de Adquisiciones: \$136,323,293



7. MARCO LEGAL

7.1. Norma(s) General(es):

- Constitución Política de Colombia garantiza en su artículo 69, la autonomía universitaria.
- Artículo 28 de la ley 30 de 1992, reconoce a las universidades el derecho a darse y modificar sus estatutos.
- Ley 1150 de 2007 y sus Decretos reglamentarios, para regular los diferentes escenarios de la contratación pública y acoger políticas internacionales de planeación y compras, la cual en relación con nuestro Estatuto lo ha rezagado.

7.2. Norma(s) Específica(s):

- Estatuto de contratación acuerdo 03 de marzo de 2015.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

8. TIPO DE CONTRATO

8.1. El contrato a celebrar con el oferente ganador del proceso de selección será de: Orden de Servicio

9. SUPERVISOR DEL CONTRATO

El supervisor del contrato será: Dora Lilia Marín Díaz

Cargo: Decana Facultad de Artes ASAB

Teléfono 3002139786

Correo electrónico: decanatura_artes@udistrital.edu.co



Contacto: Yulieth Emelyn Sánchez Galeano

Teléfono del contacto: 3246834134

Correo electrónico del contacto: yesanchezg@udistrital.edu.co

10. TIPOS DE OFERTAS (marque con X en “Selección” las ofertas que podrían ser):

Tipo	Descripción	Selección
Totales	Propuestas totales, en las que se involucran todos los elementos a contratar y se evidencia con un solo precio ofertado (incluido IVA)	X
Parciales	En las que se involucran algunos elementos de la totalidad requerida y se admite que los oferentes puedan ofertar solo algunos elementos con una oferta de precio parcial (el IVA se puede discriminar o incluir en el precio ofertado). Recuerde que, si se aceptan las ofertas parciales, se pueden efectuar adjudicaciones parciales.	NA
Por Soluciones Integrales	Debe involucrar la totalidad de los elementos que se necesitan y se incluyen en ella	NA
Por precios unitarios	La adjudicación sería parcial dado que se adjudicaría cada uno de los ítems solicitados, a los oferentes que realicen la mejor oferta que normalmente es el menor precio	NA
Otra	Descríbala:	NA

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

11. PLAZO DEL CONTRATO:

El tiempo para realizar la actividad contratada:	Meses	3	Días	-
El tiempo para liquidar el contrato:	Meses	3	Días	-
TOTAL	Meses	6	Días	-

12. VALOR Y FORMA DE PAGO (marque con X en “Selección” la forma de pago del contrato)

Forma de Pago del Contrato	Selección
Total, contra entrega de los bienes o servicios contratados	NA
Parcial, a medida que el proveedor entregue los bienes y servicios contratados	X
Con anticipo económico	NA

12.1. Reglamento para su desembolso y manejo:



Se realizarán dos pagos de la siguiente manera: 1 Al iniciar el proceso para asuntos de preproducción y 2 al finalizar el proceso y entregables e informes.

13. GARANTÍAS Y AMPAROS EXIGIBLES (marque con X en “Selección” las garantías y amparos exigibles)

Garantías y Amparos Exigibles	Selección
Póliza de Cumplimiento	X
Póliza de Calidad	X
Pago de Salarios y Prestaciones Sociales	NA
Responsabilidad Civil frente a terceros	NA

13.1. Justificación de las garantías y amparos exigibles:

Se requiere garantizar el cumplimiento de las labores solicitadas al contratado/tomador de tal manera que la póliza cubre a la entidad contratante por los perjuicios derivados del incumplimiento de las obligaciones del afianzado (tomador de la póliza) y que tienen su fuente en el contrato. El contratado/tomador de una póliza de cumplimiento es el contratista que ejecuta las actividades descritas en el contrato. El asegurado/beneficiario es la entidad contratante quien tiene el interés asegurable, pues es el que sufriría un perjuicio en caso de incumplimiento por parte del tomador/afianzado. Todo esto en atención a lo dispuesto en el artículo 7° de la Ley 1150 de 2007 sobre las garantías en la contratación; “Los contratistas prestarán garantía única para el cumplimiento de las obligaciones surgidas del contrato. Las

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	



garantías consistirán en pólizas expedidas por compañías de seguros legalmente autorizadas, en garantías bancarias y en general, en los demás mecanismos de cobertura del riesgo autorizados por el reglamento.”

14. REQUISITOS PARA EVALUAR Y COMPARAR PROPUESTAS (marque con X en “Selección” los requisitos para evaluar y comparar propuestas y exponga con el profesional a cargo del proceso)

Aspectos a Evaluar	Calificación	Selección
Estudio Jurídico	Admisible / No admisible	NA
Estudio Financiero	Admisible / No admisible	NA
Estudio Técnico	Admisible / No admisible	NA
Con puntaje por experiencia general	Puntaje 30%	X
Con puntaje por experiencia específica	Puntaje 40%	X
Con puntaje por mayor tiempo de garantía ofrecida	Puntaje 30%	X
Precio	A menor precio por ítem (con o sin intervalo de aceptación)	NA
Precio	A menor precio total (todos los ítems) con o sin intervalo de aceptación	NA
Precio	A menor precio por solución integral (con o sin intervalo de aceptación)	NA
Precio	Con utilización de media geométrica (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	NA
Precio	Con utilización de media aritmética (adjudicación al que esté más cerca de la media geométrica)	NA
Otras formas de evaluar	Señale cuales:	NA

15. DOCUMENTOS TÉCNICOS PROPUESTOS

Certificaciones Contractuales (marque con X en “Selección” la forma propuesta)		Selección
Tipo de experiencia a solicitar	General	SÍ
	Específica	SÍ
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia general mínimo 2 máximo 4		SÍ
Número máximo de certificaciones a solicitar para experiencia específica mínimo 3 máximo 5		SÍ

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	

Capacidad de Contratación		Valor
K de contratación general mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	NA
K de contratación residual mínimo requerido para el proceso de selección:	SMMLV	NA

Marcas (marque con X en "Selección" la marca)	Selección
Por razones de compatibilidad de bienes y servicios anteriormente comprados para evitar malos funcionamientos	NA
Por razones de hacer efectiva una garantía, se deba contratar con la marca inicialmente adquirida	NA
Se presenta la posibilidad de obtener un producto que tenga iguales características técnicas en marcas diferentes. En este caso se deben relacionar un mínimo de marcas con características similares	NA
Otras Razones. Establezca:	NA



Nota: si no tiene alguna de las anteriores, no señale.

16. LISTADO DE GENERAL DE ELEMENTOS REQUERIDOS –FICHA TÉCNICA–

Nombre del Elemento	Unidad de Medida	Cantidad	Especificación técnica y Actividades a realizar	Valor Unitario	IVA	Valor Total IVA incluido
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA


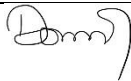
17. OTROS

Los anteriormente mencionados.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	ESTUDIOS Y DOCUMENTOS PREVIOS SOLICITUD DE ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	Código: GC-PR-003-FR-008	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión de Recursos	Versión: 06	
	Proceso: Gestión Contractual	Fecha de Aprobación: 05/03/2020	



DORA LILA MARÍN DÍAZ
Decana Facultad de Artes ASAB

	NOMBRE	CARGO	FIRMA	FECHA
Responsable de la elaboración técnica	Yulieth Emelyn Sánchez Galeano	CPS Profesional Área De Producción		10/10/2022
Revisó	Laura Andrea Sánchez	CPS Profesional - Abogada	Laura Sánchez	10/10/2022
Aprobó	Dora Lilia Marín Díaz	Decana Facultad de Artes		04/11/2022

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales y/o técnicas aplicables y vigentes, y por tanto bajo nuestra responsabilidad, lo presentamos para la firma.

Nota: Resolución No. 262 de 2015 Artículo 9. Los estudios previos estarán a cargo del Jefe de la Dependencia en donde se haya identificado la necesidad, quien luego lo remitirá al ordenador del gasto para su aprobación y solicitud de Certificado de Disponibilidad Presupuestal.